

IL PICCOLO PRINCIPE

“Balzai in piedi come fossi stato colpito da un fulmine. Mi strofinai gli occhi più volte guardandomi attentamente intorno. E vidi una straordinaria personcina che mi stava esaminando con grande serietà.” (CAP II)



Il pilota si trova nel deserto quando improvvisamente viene svegliato dal Piccolo Principe che con grande serietà gli chiede il disegno di una pecora.



Come disegneresti tu il Piccolo Principe? Utilizza lo spazio sottostante per disegnarlo.



NOME _____

COGNOME _____

SCUOLA _____

CLASSE _____

L'ASTEROIDE B 612

“Se vi ho raccontato tanti particolari sull'asteroide B 612 e se vi ho rivelato il suo numero, e' proprio per i grandi che amano le cifre. Quando voi gli parlate di un nuovo amico, mai si interessano alle cose essenziali.” (CAP IV)

L'autore racconta da dove viene il Piccolo Principe e di quale asteroide si tratta, precisando che è stato visto una sola volta da un astronomo turco. Quest'ultimo però aveva dimostrato la sua scoperta ad un Congresso ma non era stato creduto perché si era vestito in modo poco serio.



Che cosa succederebbe secondo te se i grandi, anziché amare le cifre, amassero i gesti? Compila lo schema con degli esempi a piacere.

Se i grandi amassero i gesti succederebbe che _____

Se i grandi amassero i gesti succederebbe che _____

Se i grandi amassero i gesti succederebbe che _____

Se i grandi amassero i gesti succederebbe che _____

Se i grandi amassero i gesti succederebbe che _____

Se i grandi amassero i gesti succederebbe che _____

Se i grandi amassero i gesti succederebbe che _____

Se i grandi amassero i gesti succederebbe che _____

Se i grandi amassero i gesti succederebbe che _____

Se i grandi amassero i gesti succederebbe che _____

Se i grandi amassero i gesti succederebbe che _____

Se i grandi amassero i gesti succederebbe che _____

Se i grandi amassero i gesti succederebbe che _____

Se i grandi amassero i gesti succederebbe che _____



NOME _____

COGNOME _____

SCUOLA _____

CLASSE _____

LA VANITA' DELLA ROSA

E poi, ecco che un mattino, proprio all'ora del levar del sole, si era mostrato. E lui, che aveva lavorato con tanta precisione, disse sbadigliando: "Ah! mi sveglio ora. Ti chiedo scusa... sono ancora tutto spettinato..." Il piccolo principe allora non poté frenare la sua ammirazione: "Come sei bello !" "Vero", rispose dolcemente il fiore, "e sono insieme al sole..." Il piccolo principe indovinò che non era molto modesto, ma era così commovente! "Credo che sia l'ora del caffè e latte", aveva soggiunto, "vorresti pensare a me..." (CAP X)

Il Piccolo Principe racconta al pilota tutti i preparativi del fiore prima di sbocciare sul suo pianeta, descrivendo l'emozione e le parole appena lo vede fiorire.



Prova a pensare a cos'altro avrebbe potuto dire il fiore per la prima volta al Piccolo Principe e completa il fumetto.

NOME _____

COGNOME _____

SCUOLA _____

CLASSE _____

L'ECO DELLE MONTAGNE

"Buon giorno", disse a caso. "Buon giorno... buon giorno... buon giorno..." rispose l'eco. "Chi siete?" disse il piccolo principe. "Chi siete?... chi siete?... chi siete?..." rispose l'eco. "Siate miei amici, io sono solo", disse. "Io sono solo... io sono solo... io sono solo..." rispose l'eco. "Che buffo pianeta", pensò allora, "e' tutto secco, pieno di punte e tutto salato. E gli uomini mancano d'immaginazione. (CAP XIX)

Il Piccolo Principe si trova sulle montagne, ben diverse per dimensioni dai vulcani presenti sul suo pianeta. A caso il Piccolo Principe saluta, ma a rispondergli è soltanto l'eco della sua voce.



In che modo è possibile secondo te essere originali? Prova a completare le frasi a piacere.

Si può essere originali _____ per come ci si veste _____

Si può essere originali _____

Si può essere originali _____

Si può essere originali _____

Si può essere originali _____

Si può essere originali _____

Si può essere originali _____

Si può essere originali _____

Si può essere originali _____

Si può essere originali _____

Si può essere originali _____

Si può essere originali _____

Si può essere originali _____

NOME _____

COGNOME _____



SCUOLA _____

CLASSE _____

PAESAGGIO NEL DESERTO

“Questo e' per me il più bello e il più triste paesaggio del mondo. E' lo stesso paesaggio della pagina precedente, ma l' ho disegnato un'altra volta perché voi lo vediate bene. E' qui che il piccolo principe e' apparso sulla Terra e poi e' sparito.” (CAP XXVII)



Il pilota è riuscito a riparare il suo motore ed è tornato a casa. Sono passati sei anni da quando ha conosciuto il Piccolo Principe ma non ha ancora smesso di pensare a lui e a che cosa è successo al suo pianeta.



Prova a riprodurre su un foglio questo paesaggio e a modificarlo fino a renderlo il più bello ma non più triste.

NOME _____

COGNOME _____

SCUOLA _____

CLASSE _____

